DESCANSO DE LUJO

Por PEDRO MENDOZA CHAMO



Le Collezioni ha traído en exclusiva para Colombia todas las prendas de la última colección "The Hotel Hackett" Otoño-Invierno 2014, de la legendaria firma inglesa.

A

Algo que emocionará a los seguidores colombianos de la marca es que ahora las prendas de Hackett London, cuyo *stock* es actualizado constantemente de acuerdo a la colección que tenga vigente cada temporada, se consiguen en todas las tiendas multimarca Le Collezioni en Colombia y al mismo precio que en todos los almacenes a nivel mundial.

Esta colección fue bautizada así por Jeremy Hackett –director creativo de la firma– en honor y reminiscencia a los grandes hoteles de la época Art Déco, que se caracterizaban por su teatralidad y elegancia extrema. De hecho el desfile de lanzamiento, que forma parte de su línea Mayfair, fue realizado en el mítico Freemanson Hall en el marco del "London Collections: Men", *showcase* donde presentaron 34 impecables *looks* característicos de esta casa que abandera la quintaesencia del opulento estilo británico.

EN EL HACKETT *LONDON HOTEL*

En Colombia, gracias a las tiendas Le Collezioni de todo del país, se pueden adquirir las prendas de dicha colección que fue inspirada en un glamoroso viaje o expedición a los lugares más exóticos de ultramar y un acercamiento al verdadero estilo masculino británico tradicional. La colección conserva esa característica clásica de la marca pero impone como novedad un acento fuerte en el tejido de punto combinado con las prendas de sastrería, que identifican de forma plena a esta mítica casa británica.
Estas son elaboradas con los mismos acabados impecables que caracterizan la marca inspirándose en cómo vestirían los personajes de un mítico filme grabado durante las décadas de los veinte o treinta, en el *lobby* de un majestuoso hotel. En la escena principal se puede vislumbrar cómo confluyen en el lugar diferentes tipos de viajeros, cada uno caracterizando un rol -todos protagónicos- como lo son un típico explorador, un fotógrafo de viajes, un cazador y hasta un joven recién graduado.
En los *outfits* de la colección se destacan prendas que lucen las diversas tramas del *tweed* de lana y los abrigos informales. La paleta de color incluye tonos sobrios de la escala grisácea y tonos terráqueos contrastados con prendas más llamativas en tonos fuertes como el morado, el turquesa o el azul eléctrico.

En las prendas se aprecia el uso de un punto en particular; la amplia e imperiosa presencia del *cashmere*, aspecto realmente novedoso en una colección de Hackett, en accesorios como los suéteres de cuello alto, los *cárdigans*, las bufandas, en los cuellos trenzados e incluso gorros estilo *beany*. La pasión por el uso de este material en esta colección fue tan fuerte que algunos *looks* característicos de una reunión casual de negocios no tenían camisa sino una o dos prendas de punto combinadas entre sí.



En la escena principal se aprecia cómo confluyen en el lugar diferentes tipos de viajeros, cada uno caracterizando un rol -todos protagónicos- como lo son un típico explorador, un fotógrafo de viajes, un cazador y hasta un joven recién graduado.

Durante el desfile el público se sorprendió porque algunos papeles no fueron interpretados por modelos, además de algunas personalidades como el jugador de *rugby* Thom Evans y los actores británicos Jack Fox y Henry Lloyd Hughes.
Esta reinterpretación del más puro estilo *British* tuvo como protagonistas principales a los trajes más formales en colores básicos como el azul marino, el marrón tostado, o el *beige*, esta vez usando el corte recto con chaquetas de hombros muy marcados y la doble solapa cruzada. Incluyó novedosas prendas como la chaqueta del fotógrafo Airfield, un *blazer* cruzado al mejor estilo banquero, el abrigo típico que usan los exploradores y chaquetas abullonadas de un estilo más deportivo.
Todo esto está en Colombia para que los amantes de la marca puedan usarlo al tiempo que en las calles de Londres o París.

